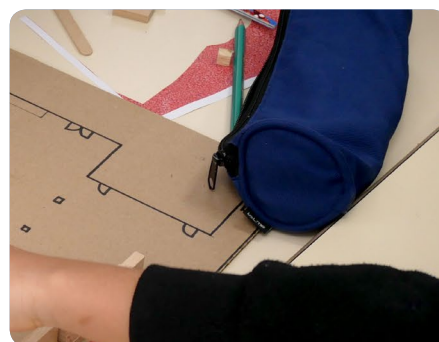
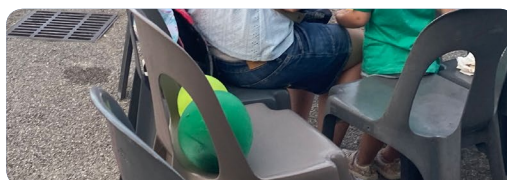


RAPPORT D'ACTIVITÉS 2025



**LA
COMPAGNIE
DES
RÊVES
URBAINS**

Je soussigné, Bruno Giry-Favard, président de
l'association La Compagnie des rêves urbains, atteste que
ces actions ont été ou sont bien effectuées en 2025.

Fait à Marseille, le 01/07/2026

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Bruno', with a long horizontal stroke extending to the right.

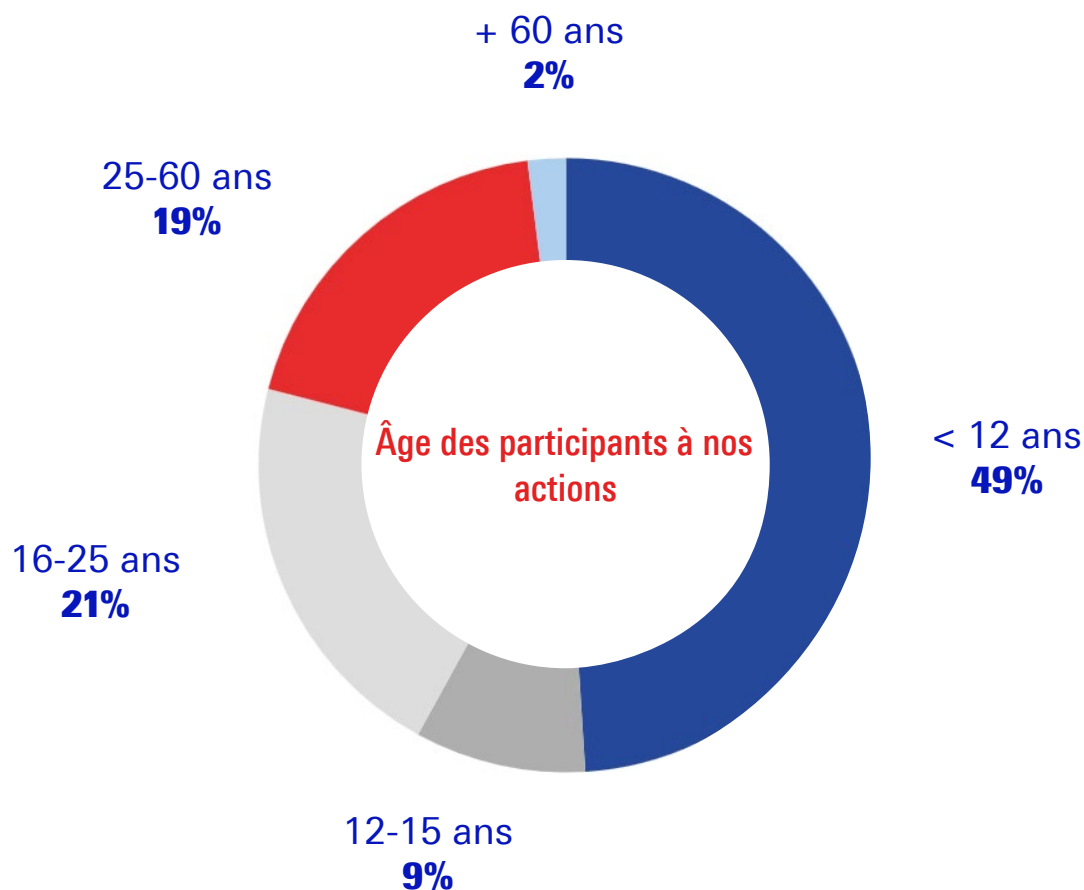
L'année 2025 en quelques chiffres...

3022 personnes

ONT PARTICIPÉ À NOS ACTIONS

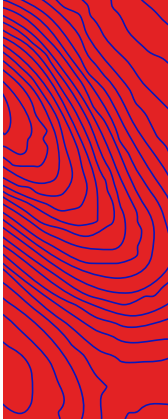
284

ATELIERS
ANIMÉS



78 000 VISITEURS DES CONTENUS MIS EN LIGNE
LA VILLE EN JEUX, CARNETS DE BALADES





Sommaire

1 - Les actions pédagogiques

a) Les ateliers de découverte urbaine.....	Page 6
b) Les ateliers «Récré La cour» en collège	Page 8
c) Les ateliers urbains à la Castellane Bricarde (NPNRU).....	Page 9
d) Les ateliers urbains à Corot.....	Page 10
e) Les cartes postales de balades urbaines.....	Page 11
f) Les ateliers Architecture durable.....	Page 12
g) Les ateliers Architecte en Herbe.....	Page 13
h) Les carnets de balades urbains.....	Page 14
i) Les formations au Tiers Lieu des temps de l'enfant.....	Page 15

2 - Les dispositifs d'information et de concertation

a) Réhabilitation des tours de Frais Vallon	Page 16
b) Projet de renouvellement urbain des Fleurs de Grasse.....	Page 17
c) Aire de jeux de la Roseraie à Carpentras	Page 18
d) Voie verte de l'Huveaune.....	Page 19
e) Malpassé Jeune.....	Page 20
f) SCoT Coeur du Var.....	Page 21
g) Séminaire d'élus à Provence Verte.....	Page 22
h) Dialogue compétitif «Quartier de demain» au Petit Séminaire.....	Page 23

3 - La Ville en jeux

a) Le catalogue.....	Page 24
b) L'exposition.....	Page 25
c) Les évènements et animations.....	Page 25
d) Les accompagnements personnalisés.....	Page 26

Les actions pédagogiques

Les Ateliers de découverte urbaine - Euroméditerranée, Marseille

EUROMÉDITERRANÉE – JANVIER À DÉCEMBRE 2025

> 1 personne à 0.5 ETP (coordination)



Présentation

C'est la principale action menée par la Compagnie des rêves urbains. Depuis 2007, l'association conçoit et anime 150 ateliers pédagogiques par an, pour le compte de l'EPA Euroméditerranée, en groupement avec Eclectic Experience (mandataire). Ces ateliers permettent aux participants de mieux comprendre l'aménagement urbain autour de thématiques diverses allant de l'explication du Projet Euroméditerranée au suivi de chantiers en passant par la compréhension de la ville durable.

Ils s'adressent à tous les publics, particuliers ou groupes (écoles primaires, collèges, lycées, étudiants, adultes).

Tous les salariés de la Compagnie sont mobilisés pour la conception et l'animation des ateliers. Des intervenants en free lance sont également mobilisés en soutien.

Parallèlement, la Compagnie co-organise le Marathon Photo, événement annuel grand public.

Les spécificités des ateliers en 2025

L'année 2025 s'inscrit sur les années 2 et 3 de ce marché (accord-cadre de 4 ans).

- difficulté à atteindre l'objectif initial de 150 ateliers programmés sur la tranche 3
- appropriation du Fronton, nouvelle maison du projet Euromed au sein des Crottes dont la gestion a été donnée à Banlieue santé. De nombreux ateliers ont été programmés là bas, ce qui est en fait un lieu ressource sur l'extension 2
- une actualité forte autour du Parc du Ruisseau des Ayagalades



Quelques chiffres

- > 150 ateliers programmés
- > 2681 participants (1704 différentes)
- > 26 cycles scolaires programmés dans les écoles élémentaires (vif intérêt pour « suivi de chantier » à partir du CP)
- > 10 Samedis de découverte urbaine : rendez-vous mensuels destinés au grand public
- > 37 structures accueillantes (majoritairement des établissements scolaires)

L'année 2025 est dans la continuité de la précédente, avec Mélanie Lebas comme interlocutrice principale. L'année a toutefois été marquée par la création de nouveaux ateliers en direction des enfants et familles, avec un format plus court, et des outils repensés pour être plus ludiques et événementiels.

- Egalie, créature sacrée du parc Billoux
- Les Crottes, d'hier à demain (avec énigmes et récit sonore)
- Joliette, récit d'une transformation (Tout public, construit d'une narration sonore)

L'offre s'est également étoffée avec des ateliers réadaptés pour les collégiens

Perspectives

- Poursuite de la programmation des cycles en direction des écoles (prescripteurs les plus importants et les plus fidèles) avec davantage de productions artistiques
- Poursuite de notre implication dans des réseaux partenariaux afin de faire découvrir les ADU et les projets de la Compagnie (réseau Vivre ensemble, Biennale de la Joliette, partenaires du 15ème)
- Poursuite des réflexions collectives avec l'EPAEM (2 fois par mois), l'équipe et Eclectic Experience sur le développement des ateliers et leur contenu
- Volonté d'ouvrir les ADU à des publics nouveaux autour de formes adaptées

Organisation et animation du 10ème Marathon Photo

Grande mobilisation de l'équipe salariée et des bénévoles. Participation en hausse par rapport à l'année précédente avec 112 participants et 46 équipes. Evènement qui s'inscrivait dans le cadre des 30 ans d'Euromed avec thématique et parcours dédiés.

Le parcours a été pensé pour mettre en lumière des structures-phare du projet Euromed, avec un départ du Mucem. Les photos lauréates ont pu être exposées dans le cadre de l'exposition générale des 30 ans.

L'organisation a été fluide, avec un passage chez des structures partenaires accueillantes dont les ABD, qui avaient exposé certaines archives sur le projet. L'évènement permet de faire découvrir le territoire à un large public intergénérationnel. Notons la grande convivialité de cet évènement et le rapprochement entre les équipes de la Compagnie et d'Euroméditerranée. Organisation facilitée par l'expérience de la Compagnie et la confiance accordée par l'EPA.

Les ateliers « Récré la cour » – EE Peyssonnel 1 et 2, Marseille

CITE EDUCATIVE LES DOCKS - DECEMBRE À FEVRIER 2025



Présentation

Nous avons accompagné les écoles Peyssonnel 1 et 2 dans une réflexion collective autour de leurs cours de récréation. Des cycles d'ateliers ont été réalisés dans 3 classes de chaque école, pour sensibiliser les élèves au partage équitable de l'espace, à la nécessité de donner de la place à chacun-e, pour des activités énergiques, calmes ou créatives. L'objectif était également de leur faire découvrir la démarche de conception architecturale et paysagère : du diagnostic à la réalisation d'une maquette.

Le premier atelier est consacré au diagnostic : les enfants expriment leurs ressentis, apprennent à mesurer et à représenter l'espace en plan, puis analysent les usages de la cour. Cette phase aboutit à une synthèse des observations. Le deuxième atelier porte sur le partage de l'espace : les élèves débattent de problématiques concrètes, découvrent des aménagements d'autres écoles, sélectionnent les activités qu'ils souhaitent et les positionnent sur un plan en veillant à leur compatibilité. Lors du dernier atelier, les élèves votent pour leur scénario préféré parmi trois propositions, puis réalisent en groupe une maquette du projet avant de la présenter à leurs camarades.

Quelques chiffres

- > 12 ateliers animés en 2025 (sur 18 au total)
- > 3 classes de CE2/CM1, 139 élèves

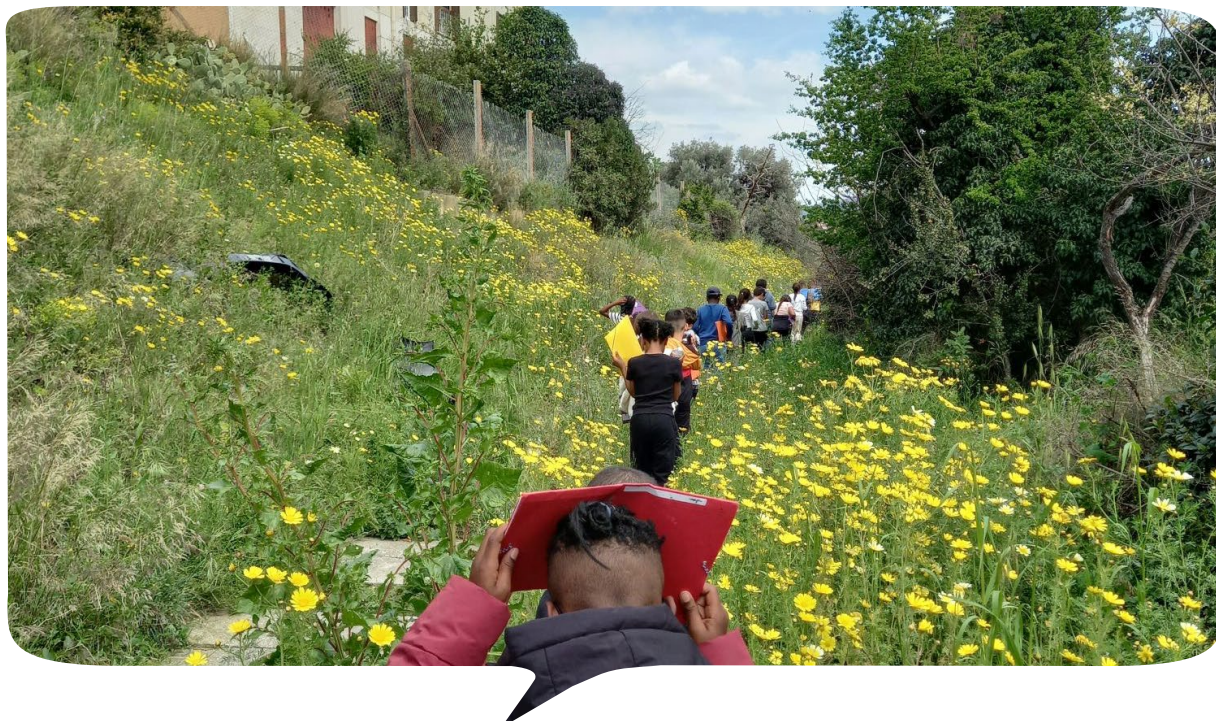
Perspectives

Le cycle a été très apprécié par les équipes éducatives et les élèves. Il est souligné que les élèves, en travaillant sur un projet concret, ont développé des compétences transversales : vocabulaire spécifique, capacité à analyser l'espace, renforcement de la coopération et de la prise de parole. Quelques pistes d'améliorations pour de futurs cycles : faire 4 ou 5 ateliers pour avoir le temps de développer les notions pédagogiques et finaliser les productions, valoriser les projets des élèves à l'IMVT, et envisager une suite en réalisant un aménagement temporaire avec les élèves (marquages au sol, petits aménagements) avant la réalisation définitive des travaux.



Les ateliers urbains - Quartiers Castellane-Bricarde (Marseille)

ÉTAT, MÉTROPOLE, VILLE DE MARSEILLE, FONDATION LOGIREM, ERILIA, UNICIL - DÉCEMBRE 2024 À MAI 2025



Présentation

Depuis 2019, La Compagnie des rêves urbains anime des ateliers pédagogiques dans le cadre du NPRU de La Castellane et La Bricarde. Ces ateliers ont pour objectif de faire comprendre aux élèves des écoles des quartiers concernés, les transformations qu'ils vont vivre au quotidien.

Le cycle proposé s'organise en quatre ateliers sur le thème de l'aménagement de la ville, du quartier et du projet de renouvellement urbain, pour six classes d'écoles primaires des cités Castellane et Bricarde. Le nouveau cycle a démarré en décembre 2024 et s'est terminé en mai 2025. Cette année, une sortie au Plan d'Aou a été proposée pour faire découvrir aux enfants un quartier voisin, transformé dans le cadre d'un PRU.

Ecoles participantes : Saint-André Barnier, Saint-André la Castellane et la Bricarde

Quelques chiffres

- > 18 ateliers animés en 2025 (sur 23 au total)
- > 6 classes de CE2 à CM2, 142 élèves

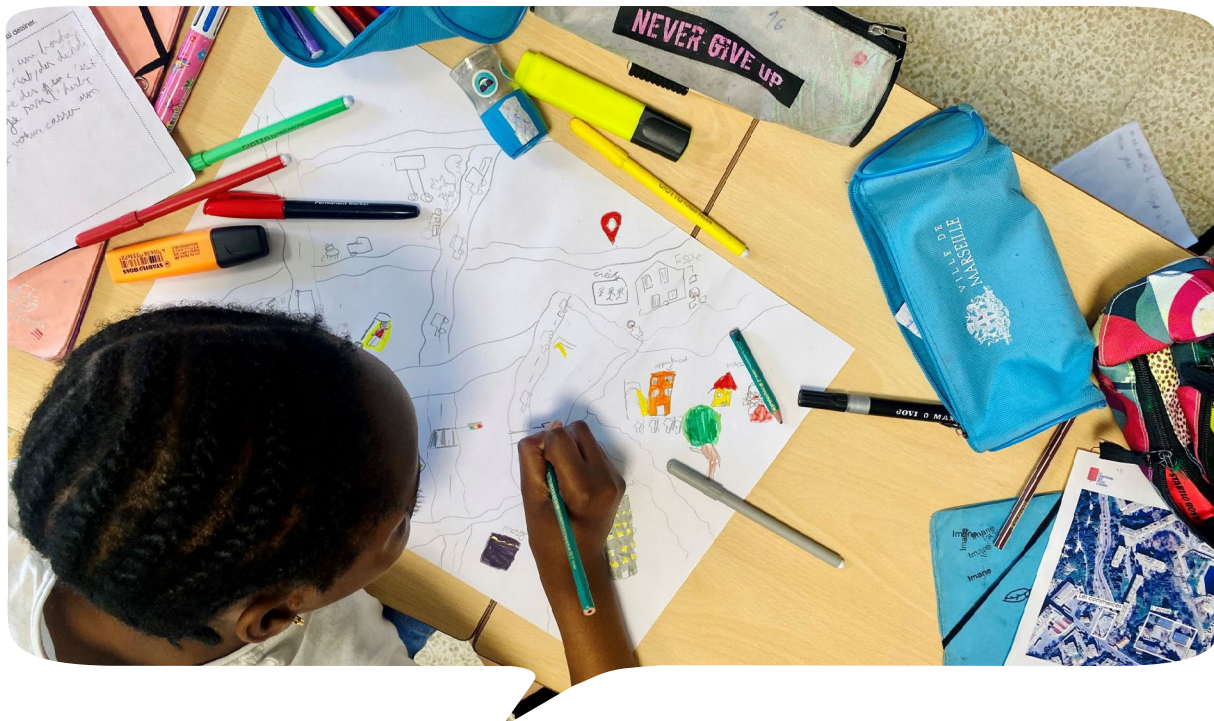
Perspectives

Le cycle est toujours très apprécié des élèves et des enseignants. Forte implication des partenaires, qui interviennent à chaque fois dans les ateliers. La visite du Plan d'Aou a beaucoup plu aux enfants qui ne connaissaient pas toujours le quartier. Cela leur a permis de découvrir la médiathèque, l'aire de jeux et de prendre de la hauteur sur leur quartier. La sortie n'a pas pu être réalisée avec l'école de la Bricarde, moins encline à sortir dans le quartier. Elle a été remplacée par une activité maquette de la ville.

Les ateliers urbains - PRU Parc Corot (Marseille)

CDC HABITAT, MÉTROPOLE - JUIN 2025

Présentation



Cette année en l'absence de chantier dans le Parc Corot, des ateliers ont été animés à l'école St Just Corot pour faire découvrir aux enfants le PRU dans sa globalité et les transformations à venir (démolition, rénovation).

Le cycle de trois ateliers a permis d'échanger avec eux sur leurs perceptions du quartier à travers une balade sensible dans le Parc Corot et la réalisation d'une carte sensible. Puis de découvrir les travaux en cours dans un quartier voisin (Malpassé), et de discuter des engins et métiers du chantier.

Quelques chiffres

- > 12 ateliers animés
- > 4 classes de CE2 à CM2, 91 élèves

Perspectives

Les nouveaux outils «sensibles» introduits dans ce cycle ont très bien fonctionné et ont beaucoup plu aux enseignants comme aux élèves. La carte sensible permet de faire un état des lieux du quartier à travers le prisme des enfants. Les visites en extérieur ont été très appréciées des enfants qui ne connaissaient pas toujours le quartier. Pour les années à venir privilégier de programmer le cycle plus en amont dans l'année pour éviter les fortes chaleurs.



Les cartes postales de balades urbaines - Collèges du 13

CONSEIL DÉPARTEMENTAL 13 – JANVIER À DÉCEMBRE 2024



Présentation

Depuis 2005, dans le cadre de l'appel à projets d'Education Artistique et Culturelle de la Direction de l'Education et des Collèges du Département des Bouches-du-Rhône, La Compagnie des rêves urbains anime des ateliers « Cartes postales de balade urbaine ». En quatre séances, la médiatrice architecte ou urbaniste présente l'histoire de Marseille, la notion de patrimoine, accompagne la classe dans une visite historique et sensibilise les élèves à l'architecture contemporaine.

L'objectif est de faire prendre conscience aux élèves de la richesse du patrimoine bâti dans leur environnement, témoignage de l'histoire collective de notre territoire. Les élèves réalisent une carte postale à la fin du cycle, pour partager avec un proche ce qu'ils ont découvert au fil des séances.

3 collèges du département concernés : Dumas, Manet, Caillols à Marseille

Quelques chiffres

- > 24 ateliers animés
- > 126 collégiens

Perspectives

Malgré une subvention en baisse depuis plusieurs années, c'est une action qui marche très bien auprès des collégiens, mêlant apports pédagogiques, observation et créativité. Les enseignants sont ravis. A adapter de plus en plus à des classes allophones.

Architecture durable - Aix-en-provence

VILLE D'AIX EN PROVENCE (EAC), JANVIER - JUIN 2025



Présentation

Ce projet EAC qui se déroule à Aix-en-Provence propose aux élèves une immersion dans le monde de l'architecture à travers six séances combinant théorie et pratique. Cette démarche créative permet aux élèves de comprendre comment l'architecture, art quotidien et méconnu, doit désormais intégrer les enjeux environnementaux et le réemploi des ressources locales. Le cycle d'ateliers débute par une introduction aux styles architecturaux et aux matériaux de construction, se poursuit par la découverte du métier d'architecte et de ses outils (plans, maquettes), puis par une visite d'analyse de bâtiments représentatifs du centre-ville. L'objectif est de sensibiliser les élèves à l'architecture durable et à la transition écologique, en les amenant à concevoir en binôme un projet architectural répondant à un cahier des charges, du croquis à la réalisation d'une maquette en matériaux recyclés. Les ateliers aboutissent à une exposition et présentation des maquettes des élèves.

Quelques chiffres

- >12 ateliers animés
- > 2 classes et 40 élèves touchés

Remarques

Les enfants ont eu un intérêt et une curiosité croissants pour le sujet. Ils sont beaucoup impliqués dans leurs projets d'architecture. Les 2 enseignants ont pris du temps avec les enfants entre les 2 séances maquettes pour aider les élèves à avancer. La durée des séances est adaptée. Le cycle reste un peu dense, car beaucoup de notions sont abordées. Le niveau de classe CM1-CM2 reste le plus pertinent, compte tenu de la complexité du sujet. Une séance supplémentaire permettrait de pousser un peu plus loin le travail de maquette avec les élèves, pour arriver à une réalisation plus aboutie.

Architectes en herbe - Marseille

VILLE DE MARSEILLE, EPA EUROMEDITERRANEE, ENSAM - NOV 2025 À JUILLET 2026



Présentation

Architectes en herbe invite des classes des quartiers autour de la Porte d'Aix à découvrir les métiers et la démarche de création architecturale. À travers 5 ateliers mêlant exploration ludique et pratique, les élèves se familiarisent avec l'architecture jusqu'à créer collectivement leur propre projet en maquette. Ces ateliers représentent une opportunité pour les étudiants de l'IMVT, qui s'initient à la médiation auprès du jeune public en co-animant les ateliers à nos côtés. Le cycle d'ateliers se déploie progressivement : divers jeux pour découvrir les outils de représentation de l'architecte, observation de l'architecture du quartier et du monde, exploration créative de la volumétrie et du programme architectural, puis conception et réalisation d'une maquette. Cette démarche se conclue par une présentation des projets lors d'une exposition à l'IMVT ou à l'école en présence des familles, valorisant ainsi le travail des jeunes architectes en herbe.

Remarques

Ce cycle d'ateliers a été lancé lors du dernier semestre 2025. Cette période a constitué un temps d'organisation, de coordination et de préparation des ateliers. Elle a permis également à la mobilisation et la formation des étudiants participants au co-encadrement. Les ateliers se déroulent en 2026.

Les carnets de balades urbaines

CONSEIL DÉPARTEMENTAL 13, VILLE DE MARSEILLE – 2025



Présentation

Les carnets de balades urbaines sont des guides qui font découvrir l'architecture et l'urbanisme de communes des Bouches-du-Rhône (et au-delà). Les parcours sont ponctués d'activités ludiques pour les enfants et d'informations inédites pour les plus grands. Chaque carnet est téléchargeable sur un site dédié : **carnets-balades-urbaines.fr**

En 2025, conception de deux nouveaux carnets destinés aux jeunes publics :

- > « Frioul, des îles dans la ville »
- > « Légendaires Saintes Maries de la mer »

La collection des carnets comprend dorénavant **31 titres**.

- 11 536 vues / 4064 utilisateurs actifs
- 1517 téléchargements de carnets

Pic de visite sur le site en juin et en octobre !

Les titres phares téléchargés : Corniche (87) Pharo (86), Arles et Aix (76), Cabot (59)

Pour 2025, la fréquentation du site reste à peu près la même alors que deux autres carnets ont été édités. Il y a plus de passages (vues) sur le site, avec plus d'utilisateurs actifs ; néanmoins il y a moins de téléchargements de carnets sur le site. Il est noté que nous communiquons très peu sur les carnets et que cela voudrait le coup de le faire davantage !



Formations Tiers Lieux des Temps de l'Enfant - Marseille, 13

- OCTOBRE - DECEMBRE 2025



Présentation

Dans la perspective de l'évènement national des Nuits de la lecture 2026, le Tiers-lieu éducatif des temps de l'enfant a invité la Compagnie des rêves urbains à co-animer deux formations : « Développer le goût de lire » et « Aménager des espaces de lecture ».

Ces temps étaient destinés aux acteurs éducatifs qui accompagnent des enfants de 3 à 11 ans (enseignants, personnels de la Ville, animateurs, éducateurs, familles). Les Nuits de la lecture 2026 ont eu pour thème "Villes et campagnes", ces formations ont donc été centrées sur une bibliographie d'albums jeunesse en lien avec cette thématique. Lors de chaque formation, nous avons présenté notre bibliographie et proposé de nombreuses activités créatives à prendre en main. Les participant.es ont été invité.e.s à créer un projet avec leur groupe d'enfants à partir des ressources proposées.

Quelques chiffres

- > 2 formations «Développer le goût de lire» et 1 formation «Aménager les espaces de lecture» animées
- > 43 participant.es

Perspectives

La collaboration avec l'équipe du Tiers-lieu a été très riche, et nous souhaiterions l'étendre, notamment autour de la Ville en jeux. Des activités graphiques, théâtrales, narratives ont été développées et testées dans le cadre des formations et peuvent être réutilisées pour d'autres actions pédagogiques. Ces formations ont confirmé notre goût pour les activités autour de la lecture, qui peuvent facilement trouver leur place dans la médiation en urbanisme et en architecture.

Dispositifs d'information, consultation & concertation

Réhabilitation des tours de Frais Vallon - Marseille, 13

HABITAT MARSEILLE PROVENCE / JUIN 2025



Présentation

Dans le cadre du projet de réhabilitation des tours de Frais Vallon, la Compagnie des rêves urbains avait fait une vaste enquête auprès de 200 locataires, afin de connaître leurs attentes.

Le projet a connu beaucoup d'aléas et de retard. En 2025, la situation s'est débloquée, avec un lancement du chantier prévu en 2026. Habitat Marseille Provence a sollicité la Compagnie des rêves urbains pour présenter les travaux prévus et les étapes du chantier aux locataires.

Quelques chiffres

- > 2 réunions publiques
- > 30 participants



Accompagnement du groupe 3F Sud et la Ville de Grasse pour le renouvellement urbain du quartier Fleurs de Grasse, Grasse (06)

2024-2025



Présentation

Dans le cadre du renouvellement urbain du quartier des Fleurs de Grasse, la Ville de Grasse et 3F Sud ont confié à La Compagnie des rêves urbains la conception et l'animation de la concertation réglementaire.

Les enjeux de la démarche étaient :

- d'arriver à mobiliser les habitants concernés (ceux qui ont choisi de rester, les riverains)
- d'informer de manière claire et accessible sur l'état d'avancement du projet et sur les premières propositions des architectes-urbanistes
- de recueillir les avis et propositions des habitants

Partenaire : Jaune Sardine (graphisme)

Quelques chiffres :

- > 1 communication ciblée vers les habitants ayant choisi de rester dans le quartier et les abords du quartier (un dossier d'information sur le projet, un bulletin)
- > 3 temps d'information et de mobilisation (sortie d'école, proximité des commerces, dans le quartier)
- > 2 ateliers thématiques participatifs
- > 1 participation à la kermesse de l'école du quartier
- > 1 réunion publique de présentation du bilan de la concertation et des choix réalisés
- > 45 participants

Accompagnement du conseil des enfants pour la rénovation de l'aire de jeux du parc de la Roseraie - Carpentras, 84

VILLE DE CARPENTRAS – 2025



Présentation

Dans le cadre du budget participatif, les enfants de la Ville de Carpentras avaient voté pour la rénovation de l'aire de jeux du parc de la Roseraie. La Ville a souhaité confier au conseil des enfants la conception du projet de rénovation : choix des jeux, enquête auprès d'autres enfants de la ville, échange avec les services techniques pour étudier la faisabilité, présentation du projet... En 2025, nous avons animé 2 ateliers pour aider les enfants à réaliser leur projet : diagnostic de l'aire existante, choix des jeux à créer, sensibilisation aux jeux inclusifs...

Les ateliers suivants seront animés en autonomie par la Ville en 2026. Nous reviendrons pour l'atelier 6, pour réaliser avec les enfants un panneau de chantier expliquant la démarche et le projet aux habitants de Carpentras

Quelques chiffres :

- > 2 ateliers animés
- > une douzaine d'enfants de 7 à 11 ans



Information et concertation pour l'aménagement de la voie verte de l'Huveaune (Marseille)

MÉTROPOLE, SOLEAM - JUIN 2025



Présentation

Dans le cadre du projet de création d'une voie verte le long de l'Huveaune, la Métropole Aix-Marseille-Provence et la SOLEAM ont souhaité recueillir l'avis du public marseillais afin de nourrir la conception du projet. Aux côtés d'Eclectic Experience, la Compagnie des Rêves Urbains a co-conçu et co-animé la démarche sur le secteur des 11-12èmes arrondissements. Une première phase de concertation préalable a été réalisée en 2023-2024. Une deuxième phase de concertation continue a débuté en 2025. Dans ce cadre un atelier de concertation a été organisé avec les habitants et les représentants d'associations locales pour faire le point sur l'avancée du projet, répondre aux questions et faire réagir aux propositions d'aménagement sur 3 secteurs de la voie verte.

Quelques chiffres :

- > 1 réunion
- > 30 participants

Malpassé Jeune ! : Comment accompagner les 15-25 ans dans leur avenir ? - Marseille, 13

CITÉ ÉDUCATIVE MALPASSÉ COROT – 2025



Présentation

Dans le cadre de la Cité éducative, la Compagnie des rêves urbains a été missionnée pour mener un diagnostic pour mieux comprendre les aspirations des 15-25 ans des quartiers Malpassé, Corot et Saint-Just, leurs besoins et les difficultés auxquels ils peuvent être confrontés dans leur parcours scolaire ou professionnel.

Cette étude a eu pour but d'aider la Cité éducative à mieux se positionner dans ce qu'elle peut financer pour aider ces publics éloignés des processus de participation, notamment autour de la notion de réussite éducative.

La Compagnie a réuni des acteurs locaux du quartier pour présenter la démarche et les associer au processus de participation. Des temps forts ont été animés avec des classes en collège et lycée, des groupes d'étudiants et professionnels, ainsi que des rencontres avec des habitants du quartier plus éloignés des circuits scolaires.

Quelques chiffres :

- > 1 réunion avec les acteurs locaux
- > 6 temps forts avec les 15-25 ans : environ 70 jeunes rencontrés

Perspectives

Les réflexions qui ont émergé de nos ateliers ont été enrichissantes, notamment sur la notion de « réussite » que nous avons décortiquée avec les jeunes. Les supports d'animations utilisés (débat mouvant, le speed boat, jeu de cartes créé par La Compagnie des rêves urbains) pourront être remobilisés dans d'autres projets. De plus, la Cité éducative a su ajuster ses actions pour la réussite des jeunes, en adaptant son cahier des charges pour les appels à projets 2026.



Animation et concertation pour la révision SCoT Coeur du Var

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES COEUR DU VAR - JANVIER À JUIN 2025



Présentation

La Compagnie des rêves urbains a été missionnée par la Communauté de communes Coeur du Var pour impliquer élus et habitants dans la révision de son SCoT, en association avec les urbanistes TPF-Ingénierie et le bureau d'études AID Observatoire. En 2025, suite aux ateliers des années précédentes, un bilan des contributions recueillies a été rédigé et une deuxième réunion publique organisée pour présenter aux habitants du territoire les avancées de la révision du SCoT et le Projet d'Aménagement Stratégique (document qui définit les grandes priorités et les principes d'aménagement). Les participants ont ainsi pu poser leurs questions aux bureaux d'études et mieux comprendre quelle était la vision des élus pour le développement du territoire.

Quelques chiffres :

- > 1 réunion publique, 20 participants
- > 1 COPIL

Perspectives

Avec l'arrivée des élections municipales, la révision du SCoT a été mise en pause. En septembre 2026, la Compagnie des rêves urbains animera un nouveau séminaire avec anciens, nouveaux et nouvelles élu.es, afin de les aider à s'approprier les réflexions menées jusqu'alors, pour poursuivre ensemble la révision du SCoT.

Animation d'un séminaire pour la Communauté d'Agglomération de la Provence Verte - Var

CA PROVENCE VERTE - SEPTEMBRE 2025



Présentation

En septembre 2025, La Compagnie des rêves urbains a animé un séminaire de rentrée réunissant les maires des communes ainsi que les directeurs et directrices des services de l'agglomération.

La journée avait pour objectifs de :

- Partager un état des lieux global du territoire
- Mieux faire connaître les actions menées par les différentes directions de la communauté d'agglomération
- Faire émerger des premières pistes et priorités à approfondir dans le cadre de l'élaboration du futur projet de territoire
- Vivre un moment convivial et enrichissant, créer du lien

Concrètement, notre action s'est traduite par deux temps forts :

1. Travailler sur « Ce qui fait la particularité du territoire »
2. Se questionner sur « L'avenir de notre territoire »

> 1 journée de séminaire

> 45 participants

Perspectives

Ce séminaire a permis aux acteurs de l'intercommunalité de se fédérer autour d'une identité et des enjeux communs. Ce rassemblement pose alors une première pierre pour l'élaboration du projet de territoire, qui pourrait à terme permettre à l'intercommunalité d'avoir la compétence pour établir son SCoT.



Dialogue compétitif «Quartier de demain» - Coulée verte du Petit Séminaire / Lauréat

MÉTROPOLE AMP – 2025



Présentation

La Compagnie des rêves urbains a participé au dialogue compétitif «Quartier de Demain» initié par le GIP EPAU. Parmi les 10 sites retenus à l'échelle nationale figure le quartier du Petit Séminaire, à Marseille. La Métropole souhaite y aménager une coulée verte. Notre groupement conduit par l'Agence Marion Tallagrand a participé au dialogue compétitif pour ce projet, et en est sorti lauréat. Notre mission au cours du dialogue a été de rencontrer le jury citoyen constitué par la Métropole et le GIP, et d'apporter au groupement notre connaissance du quartier et des dynamiques marseillaises.

Perspectives

En 2026, en binôme avec la sociologue Camille Hagège, nous lançons la concertation élargie aux habitants du Petit Séminaire : bureaux de rue, événements, ateliers, réflexions sur l'aménagement définitif et transitoire du site... Un «groupe pilote» constitué d'habitants, d'associations et des institutions publiques est lancé afin de créer une dynamique collective autour de ce projet.

La Ville en Jeux

DRAC PACA, MINISTÈRE DE LA TRANSITION ECOLOGIQUE - MARS
À DÉCEMBRE 2025



Présentation

Ce projet consiste à recenser les jeux pédagogiques français sur la ville (architecture, patrimoine, aménagement...), à les promouvoir et à accompagner les professionnels qui souhaitent les utiliser.

Le catalogue en ligne - <https://www.ville-jeux.com>

En 2025, 8 nouveaux jeux tels que : Mobilitons ! , En quête urbaine, Jeu'Mapi...ont fait notamment leur entrée au catalogue. Les thèmes de la transition écologique, de l'aménagement et des mobilités durables, continuent à être de plus en plus présents parmi les jeux recensés dans le Catalogue. Le site web continue sa progression en termes de fréquentation et comptabilise plus du double de visites par rapport à 2024 !

Quelques chiffres :

- > 125 jeux au catalogue
- > 66 683 nouvelles connexions au site, dont 17 916 utilisateurs actifs - 1 822 personnes followers Instagram La Ville en Jeux , 872 personnes (Facebook La Ville en Jeux)

Perspectives

Nous souhaitons continuer à développer les actions auprès du grand public, en parallèle des actions d'accompagnement des professionnels. Nous cherchons à étoffer notre ludothèque pour avoir une offre plus adaptée aux enfants et territoires ruraux.



Description des autres actions de la Ville en jeux

L'exposition

L'année 2025 a vu la duplication de la petite exposition, afin d'être en mesure de répondre à des demandes parallèles. L'exposition a continué sa tournée en France : au CIAP Limur de Vannes ; à la COVE et à la Halle aux Sucres de Dunkerque. Nous avons animé une formation à l'animation de l'exposition pour

10 personnes de l'équipe de la COVE. La ludothèque a été étoffée par le jeu Rapido.

Les événements et animations

Plusieurs types d'interventions ont été proposés dans le cadre des subventions :

> 1 événement grand public : lors des Journées nationales de l'Architecture au FRAC SUD **15 participants**. Un autre événement est prévu en 2026 dans un cadre rural en Provence Verte (Var)

> 1 workshops en région pour initier les professionnels à l'utilisation de jeux pédagogiques auprès du grand public, de techniciens ou d'élus : dans le cadre du Forum du Dehors organisé par la Métropole Aix-Marseille-Provence **16 participants**

> 2 événements professionnels à Marseille pour promouvoir les ressources de la Ville en Jeux : aux Rencontres internationales de la Classe Dehors **30 participants** et pour le colloque Réhabiliter Durable **20 participants**

> 2 workshop et rencontre à Paris, à destination de professionnels, dans le cadre de l'Atelier Club Eco-quartier et des Commissions nationales : **39 participants**.

> 1 participation à un jury : celui du concours Mini-Maousse, organisé par la Cité de l'Architecture et du Patrimoine

> 6 événements, 120 participants



Les accompagnements personnalisés

Cette l'année, nous avons reçu de nombreuses sollicitations et demandes de conseil, avec la montée en puissance des **prestations** :

* **Auprès du grand public :**

> Des d'ateliers Maquette Géante pour la COVE durant les vacances scolaires, pour accompagner l'exposition Ville en Jeux. **76 participants**

* **Dans le cadre d'évènements professionnels**

> Un stand de Jeux, dans le cadre de l'Université d'été des Urbanistes **15 participants**

> Une table ronde sur la création de dispositif ludo-pédagogiques et un stand de Jeux dans le cadre du Learning Game Meeting, organisé par la Métropole Aix Marseille Provence **70 participants**

> Des ateliers sur la ludopédagogie et/ou la sobriété foncière, dans le cadre de séminaires d'instituts de recherche (CNRS, IRD) ou d'institutions publiques (DERAL PACA, CEREMA) avec des parties de notre jeu Cityzan pour 30 à 60 personnes. **155 participants**



Focus sur notre jeu CityZan

En 2025, CityZan a été acheté par 5 structures et a fait l'objet de séances d'animation auprès de 155 professionnels.



* **Des accompagnements pour les professionnels**

> Trois jours en immersion pour accompagner le prototypage de jeux, organisé par la Métropole Aix Marseille Provence, dans le cadre du Lear in the game **18 participants**

> Des accompagnements dans le cadre d'EXP ZAN, une expérimentation dont l'objectif est de comprendre les leviers et freins à la mise en oeuvre de politiques de sobriété foncière par les élus, à travers une simulation en ligne auprès de 1000 élus. Notre mission : conseiller la cheffe de projet pour simplifier et ludifier la simulation ; puis identifier et mobiliser un groupe d'élus volontaires pour tester la simulation, avant son déploiement à grande échelle.





LA
COMPAGNIE
DES
RÊVES
URBAINS